ASSOCIAZIONE NAZIONALE ESERCENTI CINEMA
PRESIDENZA NAZIONALE

Roma, 015 luglio 2021
Prot. 2021/070

Ai soci

Alle Sedi territoriali

Ai componenti
Consiglio di Presidenza ANEC

Alle Presidenze ACEC e FICE

Loro Sedi

Oggetto: Fondi emergenza cinema 2021 – chiarimenti

Dando seguito ai numerosi dubbi in merito alla compilazione delle domande di contributo del fondo emergenza 2021, disponibili sulla piattaforma della Direzione generale Cinema e audiovisivo, con la presente siamo a condividere alcuni chiarimenti.

QUOTA PARTE 25M – ristoro % incassi

- Le informazioni richieste sono gli incassi dal 01 dicembre 2019 – 28 febbraio 2020 (è corretta la data del 28 febbraio. E' esclusa la giornata del 29 febbraio 2020);
- I dati di incasso da inserire seguono le stesse modalità di compilazione adottate per le domande compilate per il fondo emergenza 2020;
- Gli importi inseriti devono essere al NETTO IVA.

QUOTA PARTE 5M – fondo locazione

- Gli importi vanno inseriti al NETTO dell'IVA;
- Vanno inseriti soltanto gli importi corrisposti per l'affitto dell'immobile. Sono da escludere le spese per le utenze;
- Si inseriscono gli importi pagati con riferimento ai mesi dell'anno solare 2020, indipendentemente dalla data di liquidazione (anticipata nel 2019 o posticipata nel 2021) purché risultino saldati alla data di presentazione della domanda di contributo;
- L'importo della locazione è quello indicato dalle fatture saldate, includendo pertanto anche la quota parte di canone corrisposto tramite cessione di credito d'imposta (dal DM non è escluso questo importo);
- Occorre inserire le fatture e le quietanze di pagamento delle stesse.

NOTA → al fine di consentire il proseguimento della dialettica di confronto e non inficiare nessuno, si CONSIGLIA di inserire nella domanda anche gli AFFITTI D'AZIENDA, sempre relativamente al periodo e nelle modalità sopra indicate.

QUOTA PARTE 5M + 5M – programmazione 3 giorni/settimana

- In allegato trovate 3 master di autocertificazione per le dichiarazioni di:
    - Impegno del periodo 26/04 – 23/05 OTTEMPERATO
    - Impegno del periodo 26/04 – 23/05 NON OTTEMPERATO (essendo errore bloccante, anche se non si sono effettuate le programmazioni richieste, inserire la dichiarazione di NON espletamento dell'impegno)
    - Impegno del periodo 31/05 – 01/08 ad ottemperare
- Le autocertificazioni le inserite su carta intestata;
- In caso di imprese con più sale cinematografiche, indicare nel riquadro NOME DELLA SALA l'elenco delle sale cinematografiche che sin intende includere nella dichiarazione (adempienza/inadempienza/impegno futuro);
- La firma delle tre autocertificazioni NON occorre sia fatta con firma digitale;

- Si considera attiva la sala cinematografica multisala che ha effettuato programmazione di 3 giorni a settimana su un numero di schermi inferiore al totale (es: 1 sala aperta su 4 schermi della multisala, la sala cinematografica risulta adempiente);
- La documentazione da allegare può essere:
    - Borderò giornalieri di espletamento delle programmazioni negli schermi della sala cinematografica
    - Dichiarazione della SIAE di competenza che dichiara su carta intestata SIAE che la sala cinematografica nelle 4 settimane (o meno per le regioni indicate nella modulistica) ha espletato ALMENO tre giorni di programmazione per ciascuna settimana;

ATTENZIONE!! SI INVITA A PRESENTARE DOMANDA ANCHE PER LE SALE CINEMATOGRAFICHE CHE HANNO APERTO AL PUBBLICO IN DATA SUCCESSIVA AL 7 MARZO 2020. A tal fine la DGCA verificherà la possibilità di inclusione o di supplemento di documentazione al momento dell'istruttoria.

Si ricorda le scadenze per la presentazione delle domande:

22 luglio 2021 – Fondo Emergenza Arene

27 luglio 2021 – Fondo Emergenza Sale Cinematografiche.

Solamente nel caso in cui non fosse possibile completare la registrazione e quindi accedere all'area riservata, è possibile inviare una richiesta di assistenza all'indirizzo: dg-ca.interno1@beniculturali.it

Eventuali richieste afferenti l'istruttoria possono essere inoltrate agli indirizzi di posta elettronica di seguito indicati:

simonasara.parisi@beniculturali.it

loredana.stranieri@beniculturali.it

ASSOCIAZIONE NAZIONALE ESERCENTI CINEMA
PRESIDENZA NAZIONALE

massimiliano.calo@beniculturali.it

Un cordiale saluto.

Il Direttore Generale
(Simone Gialdini)