INTERVISTA

Il regista lucchese Tommaso Landucci racconta il suo esordio nel lungometraggio di finzione con il pluripremiato «I figli della scimmia», un film che scruta le contraddizioni e le zone d'ombra dell'animo umano



La fragilità di essere padri

ValdarnoCinema: i vincitori e gli ospiti



ACEC TOSCANA Le iniziative per gli 800 anni dalla morte: il 24 ottobre studiosi a confronto a Firenze

San Francesco tra cinema e fede, convegno a Santa Croce

